

Uchwała Nr 898 /07
Zarządu Województwa Łódzkiego
z dnia 01.08. 2007

w sprawie: zmiany Statutu Teatru Wielkiego w Łodzi

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (tj. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590; z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271, Nr 214 poz. 1806; z 2003 r. Nr 162, poz. 1568; z 2004 r. Nr 102 poz. 1055, Nr 116, poz. 1206, Nr 167 poz. 1759, z 2006 r. Nr 126 poz. 875, Nr 227 poz. 1658) w związku z artykułem 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j.: Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123; Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364; z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081; z 2004 r. Nr 11, poz. 96, Nr 261, poz. 2598; z 2005 r. Nr 131, poz. 1091, Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227 poz. 1658) oraz § 13 Statutu Teatru Wielkiego, stanowiącym załącznik do uchwały Nr 260/99 Zarządu Województwa Łódzkiego z dnia 30 sierpnia 1999 r. **Zarząd Województwa Łódzkiego uchwała co następuje:**

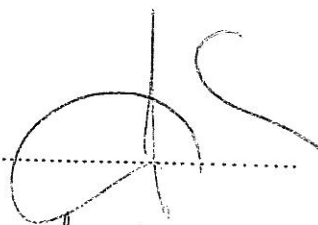
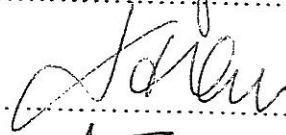
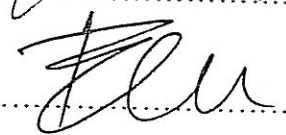
§1. Zatwierdza zmiany w statucie Teatru Wielkiego w Łodzi::

- 1) § 6 ust. 9 otrzymuje nowe brzmienie:
Dyrektor naczelny kieruje działalnością Teatru przy pomocy:
- a) dyrektora artystycznego
 - b) wicedyrektora ds. produkcji
 - c) wicedyrektora ds. inwestycji
 - d) kierownika administracji
 - e) głównego księgowego

- 2) § 6 ust. 10 otrzymuje nowe brzmienie
Z dyrektorem artystycznym, wicedyrektorami, kierownikiem administracji i głównym księgowym stosunek pracy nawiązuje i rozwiązuje dyrektor naczelny, po uzgodnieniu z Zarządem Województwa Łódzkiego

§ 3. Wykonanie uchwały powierza Dyrektorowi Teatru Wielkiego w Łodzi.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

- | | | |
|-------------------------|----------------------------|---|
| 1. Włodzimierz Fisiak | Marszałek Województwa..... |  |
| 2. Stanisław Witaszczyk | Wicemarszałek..... | mb. uspr. |
| 3. Stanisław Olas | Wicemarszałek..... |  |
| 4. Elżbieta Hibner | Członek Zarządu..... |  |
| 5. Krzysztof Makowski | Członek Zarządu..... | mb. uspr. |



Uzasadnienie

zmiany Uchwały Nr 260/99 Zarządu Województwa Łódzkiego z dnia 30 sierpnia 1999 r. w sprawie zmiany nazwy Państwowego Teatru Wielkiego w Łodzi oraz nadania Statutu Teatrowi Wielkiemu w Łodzi, zmienionej:

uchwałą Nr 352/99 z dnia 18 października 1999 r. w sprawie zmiany Statutu Teatru Wielkiego, uchwałą Nr 494/99 z dnia 20 grudnia 1999 r. w sprawie zmiany Statutu Teatru Wielkiego, uchwałą Nr 254/00 z dnia 6 czerwca 2000 r. w sprawie zmiany Statutu Teatru Wielkiego, uchwałą Nr 372/03 z dnia 1 lipca 2003 r. w sprawie zmiany Statutu Teatru Wielkiego, uchwałą Nr 824/03 z dnia 24 listopada 2003 r. w sprawie zmiany Statutu Teatru Wielkiego, uchwałą Nr 651/04 z dnia 13 października 2004 r. zmiany Statutu Teatru Wielkiego, uchwałą Nr 1060/06 z dnia 31 października 2006 r. w sprawie zmiany Statutu Teatru Wielkiego w Łodzi oraz zatwierdzenia jednolitego tekstu Statutu Teatru.

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (tj. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590; z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271, Nr 214 poz. 1806; z 2003 r. Nr 162, poz. 1568; z 2004 r. Nr 102 poz. 1055, Nr 116, poz. 1206, Nr 167 poz. 1759, z 2006 r. Nr 126 poz. 875, Nr 227, poz. 1658) w związku z artykułem 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j.: Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123; Dz. U. z 2002 r. Nr 41, poz. 364; z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081; z 2004 r. Nr 11, poz. 96, Nr 261, poz. 2598; z 2005 r. Nr 131, poz. 1091, Nr 132, poz. 1111, z 2006 r. Nr 227, poz. 1658), nadanie statutu instytucji kultury podległej samorządowi województwa należy do kompetencji Zarządu Województwa. Zgodnie z § 13 Statutu Teatru Wielkiego w Łodzi, zmiana statutu następuje w trybie przewidzianym dla jego nadania.

Na podstawie § 12 Statutu Teatru Wielkiego, Dyrektor Teatru może wnioskować do Zarządu Województwa Łódzkiego o dokonanie zmian w statucie kierowanej przez siebie instytucji.

Zmiany zakładają:

- 1 likwidację stanowiska wicedyrektora ds. promocji i marketingu
- 2 utworzenie stanowiska wicedyrektora ds. inwestycji

Pierwsza zmiana podyktowana jest tym, iż dotychczasowy zakres obowiązków pionu wicedyrektora ds. promocji i marketingu przejąłby nowopowstały dział marketingu oraz biuro

obsługi widzów – w zakresie promocji i reklamy bieżącego repertuaru teatralnego. Wnioskowana zmiana zakłada przekazanie całości zagadnień związanych z zapewnieniem właściwej sprzedaży poszczególnych pozycji repertuarowych do biura obsługi widzów. Komórka ta będzie kompleksowo zajmować się dystrybucją biletów, połączoną z aktywną reklamą i promocją bieżącego repertuaru Teatru. Takie rozwiązanie jest najbardziej racjonalne i zwiększa przejrzystość kompetencji poszczególnych komórek organizacyjnych.

Drugą wnioskowaną zmianą jest utworzenie stanowiska wicedyrektora ds. inwestycji. Ostatnie lata to okres bardzo intensywnych robót budowlano – inwestycyjnych. W chwili obecnej trwają prace przy modernizacji wentylacji mechanicznej o budżecie 9.000.000 zł, niebawem rozpoczną się roboty w ramach zadania „Rewitalizacja i remont budynku Teatru Wielkiego w Łodzi”, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej, o budżecie ok. 10.000.000 zł.

W planach na najbliższe lata jest realizacja ogromnej inwestycji, mającej na celu poprawę infrastruktury obiektu Teatru Wielkiego, obejmującej m.in. budowę małej sceny. Według wstępnych założeń środki na ten cel mają wynieść około 49.000.000 zł.

Wszystkie te zadania wymagają kompleksowego prowadzenia i nadzoru, zarówno na etapie przygotowania projektów, jak i ich wdrażania. Wiąże się z tym również odpowiedzialność za odpowiednie przygotowanie wstępnych koncepcji planowanych inwestycji, a następnie za właściwą ich realizację.